



2022年 3月版

スターキー かんたんクラス別 聞き比べガイド

聞き比べたいクラスの設定は
上位モデルで再現できます。

※EvolvAI2400をデモ器として使用する場合

3
ステップ

最大4つのメモリー毎にクラス別の設定をしたい場合

- ① 事前に「メモリー1 (標準)」の音量調整を完了しておきます。

1 *標準
- ② メモリー 2～4 をいったん「無効」→「標準」の順に変更します。
(メモリー1の標準と同じ波形+同じ設定にコピーされるので便利)
- ③ 「ファインチューニング+ サウンドマネージャー + ユーザーコントロール」画面で聞き比べたいクラス設定に変更します。

★：EvolvAI進化ポイント (Livio シリーズ比較)

evolv^{AI}
[エボルブ]

エクスクルーシブ
2400

プレミアム
2000

スタンダード
1600

ベーシック
1200

エコノミー
1000

周波数特性

✓ ファイン チューニング

+	低		+	中		+	高		+	超高域	
	150-500	750-1.1k		1.4k-2k	2.3k-3k		3.3k-3.9k	4.2k-5.2k		5.6k-6.9k	7.5k-9.4k
	14	27		34	38		39	28		22	-11
	28	40		46	48		49	40		33	-6
	40	46		46	46		46	40		33	-6
	96	110		118	122		122	115		106	82

そのまま

低	中	高	超高域	3列分								
150-500	750-1.1k	1.4k-2k	2.3k-3k	3.3k-3.9k	4.2k-5.2k	5.6k	6.3k	6.9k	7.5k	8.1k	8.8k	9.4k
14	27	34	38	39	8KHz以上 を下げる					-5	-31	-30
28	40	46	48	49						6	-31	-30
40	46	46	48	49	40	34	32	32	32	6	-31	-30
96	110	118	122	122	115	109	106	104	102	76	76	75

8KHz以上
を下げる

3列分

+		低		+		中		+		高		+		超高域		3列分				
		150-500	750-1.1k			1.4k-2k	2.3k-3k			3.3k-3.9k	4.2k-5.2k			5.6k	6.3k	6.9k	7.5k	8.1k	8.8k	9.4k
		14	27			34	38			39			8KHz以上 を下げる				-5	-31	-30	
		28	40			46	48			49					6	-31	-30			
		40	46			46	48			49	40	34			32	32	32	6	-31	-30
		96	110			118	122			122	115	109			106	104	102	76	76	75

8KHz以上
を下げる

3列分

会話強調
&
環境管理
(BGM強調)

✓ サウンドマネージャー

★ ボイス強調 シンクロ	On
★ ボイス強調	4
静寂	4
衝撃音	4
風切音	4
機械音	4
BGM強調	4

オール
4 or 3

★ ボイス強調 シンクロ	On
★ ボイス強調	2
静寂	2
衝撃音	2
風切音	2
機械音	2
BGM強調	2

オール
2

★ ボイス強調 シンクロ	On
★ ボイス強調	1
静寂	1
衝撃音	1
風切音	1
機械音	1
BGM強調	1

オール
1

会話強調 詳細	ボイス強調 シンクロ	Off	Off
	★ ボイス強調	1	
	静寂	1	
	衝撃音	1	
	風切音	1	
	機械音	1	
環境管理 詳細	BGM強調	Off	Off

他オール
1

会話強調 詳細	ボイス強調 シンクロ	Off	Off
	★ ボイス強調	1	
	静寂	1	
	衝撃音	1	
	風切音	1	
	機械音	1	
環境管理 詳細	BGM強調	Off	Off

他オール
1

指向性

✓ サウンドマネージャー

アダプティブ 追従

詳細 指向性 モード アダプティブ

アダプティブ 追従

詳細 指向性 モード アダプティブ

アダプティブ 追従

詳細 指向性 モード アダプティブ

アダプティブ 追従

詳細 指向性 モード アダプティブ

ダイナミック 非追従

詳細 指向性 モード ダイナミック

エッジモード (+)

✓ ユーザーコントロール

短押し・ダブルタップ 有効

📱 アプリ操作 OK

短押し・ダブルタップ 無効

★ 📱 アプリ操作 OK

短押し・ダブルタップ 無効

📱 アプリ操作 NG (非対応)



聞き比べのポイント

2400

2000

1600

上位のクラスほど
違いが分かりやすくなります

ボイス強調シンクロ (RIC R/RIC 312 / BTE 13 のみ対応)

騒がしい場所での聞き取りがよくなり、
聞き取りに集中しなくてもいいので疲れにくくなります。

「町内会や趣味仲間と食事したり、飲み会をするとき、騒がしい場所でも会話を楽しむことができますよ。」
「出演者のセリフが浮き立って聞こえるようになるので、TVドラマやバラエティが面白くなりますよ。」

*片耳装用で試される場合は、ボイス強調シンクロを **Off** にしてください。

静寂 静かな場所での聞き取りがよくなり、小さな声で会話しやすくなります。

「TVを観ている時に家族から音の大きさを指摘されたり、話し声大きいから小さな声でしゃべるように言われたことはありませんか？ TVや会話の聞き取りがラクになり、一緒にいる相手にも喜ばれますよ。」

BGM強調 会話を楽しむのと同時に音楽も楽しめます。

「体操やダンス教室など、音楽も先生の言っていることもわかるので、習いごとの幅が広がりますよ。」
「音程が取り易くなるので、カラオケで歌うことがもっと楽しくなりますよ。」



試聴方法
解説サイト

1200

アダプティブ指向性 常に周囲の雑音を追いかけて、会話を聞きやすくします。
「電車やバスの中で隣の人に話しかけられても、声が聞き取りやすいですよ。」

1000

衝撃音抑制 食器のあたる音、ドアが閉まる音など、突発的に発生する耳に響く音を抑えます。
手をたたく音、食器があたる音、新聞をめくる音などを聞いてもらい、機能をOn/Offで切り替えてお試しください。